

02 1992

0

2

2

ТУ-19-241-82

8

2

студия диафильм

02—3—III



НЛО:

ШАГ В НЕВЕДОМОЕ

Перед нами письма, в которых — поражающие воображение истории о встречах с неведомым.

„Я не прошу верить в то,
что произошло со мной...“
„Вот что случилось
со мной...“

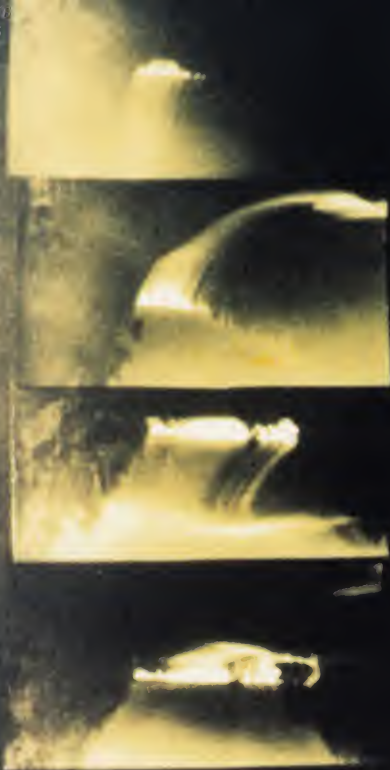
Вот что случи
со мной:

0123456
Адрес — Москва
Адрес — Рязань

Я не прошу верить в то,
произошло со мной.



**И еще рисунки —
изображения
неизвестных
объектов...**



Зарегистрированы сотни тысяч сообщений об НЛО. Летом 1989 года в Красноярском крае близ станции Тинская в машине, ехавшей по Московскому тракту, заглох мотор. Пассажиры, выйдя из машины, увидели, как над тайгой расплзается голубое сияние.

Деревья стали как бы размываться в воздухе, колебаться и пропадать. Это продолжалось несколько минут. Одному из пассажиров удалось сделать несколько снимков.

Охотник, житель поселка Ягодное Тюменской области, заночевавший у костра в глухой тайге, увидел среди деревьев огоньки. Появились какие-то безголовые фигуры.



Он дважды выстрелил в том направлении. Огоньки погасли, а сверху его осветил луч света, который шел из темного предмета, зависшего над лесом. Больше охотник ничего не помнит. Очнулся утром у потухшего костра.

С начала 70-х годов на полях Англии и Скандинавских стран стали замечать геометрические фигуры. Весной, когда злаки еще зеленые, фигуры имеют желтую окраску, а к концу лета они становятся зелеными. Хлеба, образующие эти загадочные фигуры, никогда не вызревают.



Внутри фигур микрофоны магнитофонов не работают...

Есть разные гипотезы о происхождении НЛО. Одна из них: некая прошлая суперцивилизация достигла вершин технического прогресса.



**Существует другое
мнение:
предшествовавшие
цивилизации были
на сравнительно
низком уровне
технического развития,
но находились
под контролем
инопланетян.
Может быть,
они выглядели так!**

**Древние тексты
сохранили
таинственные
намекы
на инопланетян.
НЛО-навты
являлись
человеку
в самых
разнообразных
видах: то
по небу летали
щиты,
то появлялись
две луны...**



**На рисунке из средневековой европей-
ской хроники изображены летающие
духи и демоны.**

**Землян посещали люди
в белых одеждах.**

**Таким
явился
пришелец
одному
из жителей
Подмосковья.**



**В «Магических
работах»
Корнелия Агриппы
описаны, например,
«демоны пятницы».
Это черти
среднего роста,
довольно приятной
наружности.
Их появлению
предшествовала
яркая звезда.
Они летали,
«оседлав облако».**




**Бестелесные создания
нередко являются людям
в таком виде.**



**В инкунабуле
1493 года,
хранящейся
в Верденском
музее
(Франция),
есть описание
странной
огненной сферы,
которая
пролетела
по небу с юга
на восток,
а затем
повернула
на запад. От
НЛО исходили
яркий свет
и лучи.**



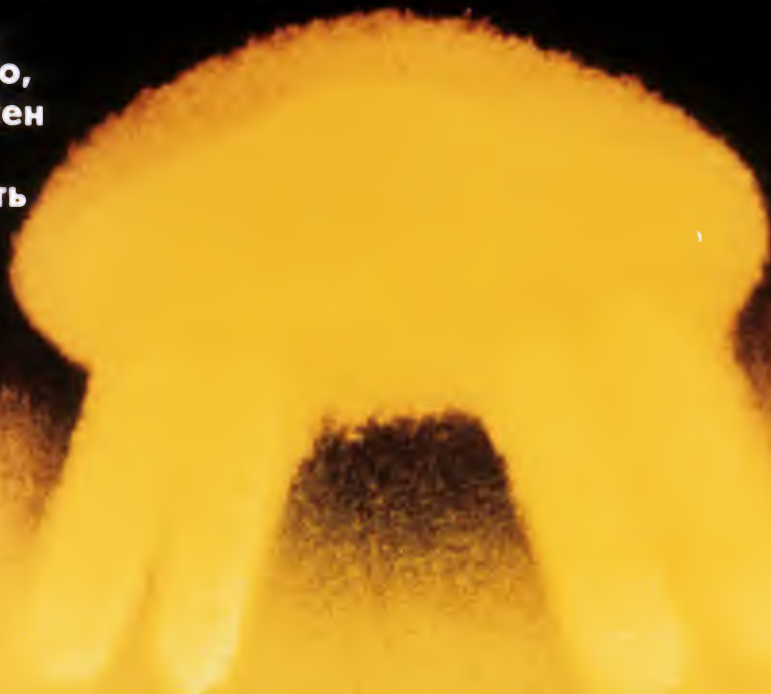
**Следует заметить,
что появление
огней и других
феноменов
связывалось
не с идеей
пришельцев,
а с религиозными
представлениями
людей
и объяснялись
проявлением
сверхъ-
естественных сил.**



**С XVIII века
все крупные
обсерватории
мира
начинают
собирать
коллекции
сообщений
о неопознанных
летающих
объектах,
сделанных
профессиональ-
ными наблюда-
телями —
астрономами.**

В России появление НЛО документально засвидетельствовано впервые в 1663 году: над Робозером (Белозерский уезд Робозерской волости) завис, примерно на час, огромный пламенеющий объект.

Судя по описанию, он должен был выглядеть так.



Имеющиеся записи позволяют сделать вывод, что период наибольшей активности НЛО пришелся на 80-е годы прошлого века — первое десятилетие нашего столетия. Пиком его был Тунгусский феномен.



Место падения Тунгусского метеорита.

Новая волна активности началась в 1946—1947 годах. Тысячи жителей Скандинавии видели в 1946 году летающие диски, сигары и иные объекты.



Рождение, развитие и затухание активности НЛО вызвано какими-то объективными процессами.



Чаще всего наблюдатели видели объекты именно такой формы.

Нередко на снимках НЛО обнаруживаются совсем неожиданно, уже после проявки пленки.



Это не дефект пленки. Снимок проверялся на специальной аппаратуре.



**Проблема НЛО
требуется
серьезного
изучения.
Возможно,
это самое
уникальное
явление
окружающего
нас мира.**



**От американ-
ского
Дикого
запада
до Мурманска,
от Новой
Зеландии
до Нью-Йорка,
от Сибири
до Южной
Африки
загадочные
«авиаторы»
самой
разной формы
прощупывают
Землю.**




**«Бельгийские треугольники» — лишь одно
из проявлений НЛО, знакомых уфологам.**

Кто же эти разведчики, откуда они! Посланцы далеких миров или представители особой, не биологической формы жизни на планете и в космосе, которая существует параллельно нашей!



**Давайте познакомимся
с гипотезами уфологов.**

A child in a dark jacket points their right index finger towards a bright star in a vast, star-filled night sky. In the upper left, a large, glowing yellow planet with a ring system is visible. The sky is filled with numerous stars, some appearing as bright streaks of light. The overall scene is dark, with the light from the stars and planet illuminating the child's face and hand.

**Мы живем в огром-
ной Вселенной.
И человек,
ее частица, живое,
разумное существо
планеты Земля —
пылинки по косми-
ческим масштабам,
обладает определен-
ными возможностями
для восприятия мира.**



**Мозг
воспринимает
и осознает
реальность
благодаря
информации,
которая
проходит
через органы
чувств.**

**90 процентов информации поступает в мозг через зрение.
А ведь наш глаз улавливает электромагнитные колебания в
очень узком диапазоне.**

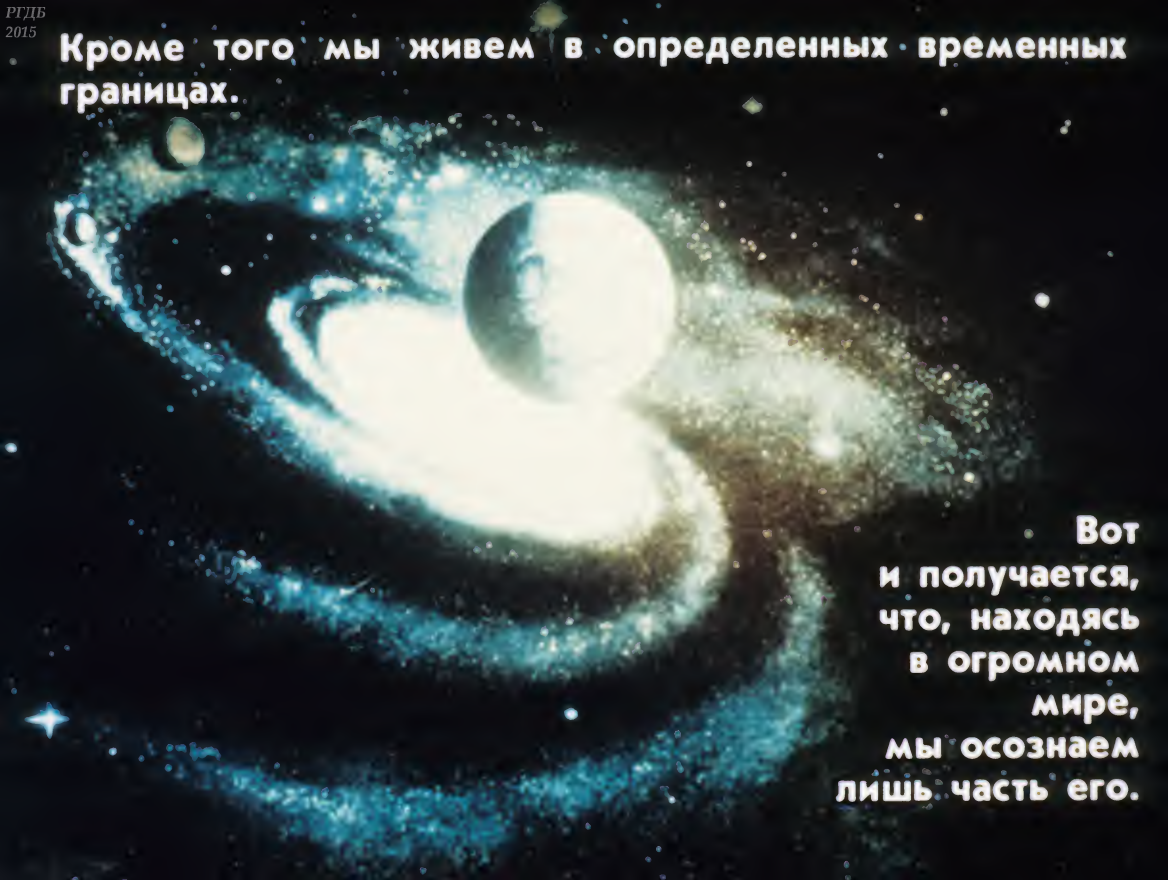


Слух также ограничен в частотном диапазоне, а в безвоздушном пространстве он вообще «не работает».



Кроме того мы живем в определенных временных границах.

**Вот
и получается,
что, находясь
в огромном
мире,
мы осознаем
лишь часть его.**





Реальность, которая лежит за пределами нашего восприятия, проявляет себя в виде так называемых аномальных явлений. Феномен НЛО — лишь часть айсберга, имя которому РЕАЛЬНОСТЬ.



Американский астроном Фред Хойл: «Люди всего лишь пешки в огромной игре, проводимой разумом, который происходит из другой Вселенной с пятью измерениями. Он научился раздвигать барьеры времени и пространства, ограничивающие нас.

Эти сверхразумные существа настолько отличаются от нас, что невозможно понять и описать их нашими, человеческими понятиями. Возможно, они лишены тела и похожи на чистый разум».

Они могут принимать форму причудливых человеко-зверей, могут казаться почти настоящими людьми.





Джан Киль: «Мы окружены энергиями, которые не видим. Возможно, из них формируются объекты, существа и целые миры. Энергия электромагнитна по своей природе. Значит, НЛО могут регулировать свои частоты. Входя в видимую часть спектра они кажутся фиолетовыми шарами, затем голубыми, зеленовато-голубыми». Д.Киль назвал эту часть спектра «входным полем НЛО».



**Когда же НЛО
стабилизируется
в нашем
трехмерном
пространстве,
то начинает
излучать энергию
на всех частотах,
становясь
ослепительно
белым.**

**Рисунок
прислан
наблюдателем
из США.**



Будучи белым, объект проходит всю дистанцию видимости. При посадке объект производит впечатление твердого тела. Свет меркнет или исчезает совсем.

Реконструкция посадки НЛО во Франции.



При взлете объект снова начинает алеть, перед самым исчезновением становится ослепительно красным. Эта часть спектра может быть названа «выходным полем НЛО».



Современные представления в области самоорганизации материи, выводы ряда философов и естествоиспытателей позволяют предполагать существование параллельных с нашим миров другой материальности.



Доктор физико-математических наук В.Барашенков:
«Вселенная состоит из двух очень слабо связанных, почти прозрачных друг для друга миров, причем каждый из этих миров как бы тень другого. То есть параллельно с нашим находится мир-невидимка, от которого можно ждать любых сюрпризов. Один из них — НЛО».



Специалисты попытались составить каталог форм и типов НЛО. Это треугольники, многоугольники, сферы, полусферы, всевозможные шары и фигуры, напоминающие насекомых, медуз и совсем неведомых существ. Иногда они появляются группами, чаще — поодиночке.



Есть НЛО с антеннами, крыльями, куполами, иллюминато-рами...

Уфологи склоняются к выводу, что все эти объекты — не более чем маневр, притягивающий к себе внимание людей, которые пристально следят за их появлением в небе, посадками.



А тем временем идет эксперимент.

Эксперимент всемирного загадочного разума. Но это, конечно, только гипотеза.

КОНЕЦ

Автор
Н.НЕПОМНЯЩИЙ

Художник-оформитель
Т.НОСКОВА

Редактор
Г.МОРОЗОВА

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1991
101000 Москва, Старосадский пер., 7

Д-142-91

Цветной